



TIÊU ĐỀ POSTER

Tên tác giả^{1, 2, 3...}

Logo của Viện,
Trường, Cơ quan
công tác của tác giả
bên phải

Mã số do Ban biên tập
cấp sau khi đăng ký

1, 2, 3...Cơ quan và * Tác giả liên hệ

(Ghi chú: Cơ quan dùng số 1, 2, 3..., Tác giả liên hệ dùng*)

2. Phần nội dung (sáng tạo): Kiểu chữ Arial, kích cỡ chữ tùy thuộc, nhưng đảm bảo bố cục hài hòa và đẹp mắt, chữ phải rõ ràng và đọc được ở khoảng cách tối thiểu 1,5 m. Các mục trong phần nội dung được tùy chọn bố trí sắp xếp trong các ô (panel) khác nhau, nhưng phải theo trình tự logic liên kết với nhau ví dụ sắp xếp từ trái qua phải hoặc từ trên xuống dưới hoặc so le, zíc zắc (trường hợp này phải đánh số cho các ô). Phần nội dung bao gồm:

TÓM TẮT (SUMMARY): ngắn gọn súc tích về mục tiêu, phương pháp và kết quả thu được.

MỞ ĐẦU (INTRODUCTION): nêu bật được mục tiêu nghiên cứu, vì sao tiến hành nghiên cứu này.

NGUYÊN LIỆU VÀ PHƯƠNG PHÁP (MATERIALS AND METHODS): mô tả ngắn gọn nguyên vật liệu, hóa chất, trang thiết bị sử dụng. Sử dụng dấu cách khi viết cùng đơn vị, ví dụ 1 mM, 1 mg/L, 1 mol/L... 4° C (trừ trường hợp khi viết %, ‰ ví dụ 5%, 5‰)...

KẾT QUẢ (RESULTS): nên sử dụng hình vẽ minh họa, đồ thị, bảng biểu để biểu diễn kết quả, thay vì sử dụng nhiều văn viết hay ngôn ngữ.

KẾT LUẬN (CONCLUSION): kết luận chính từ kết quả đạt được

TÀI LIỆU THAM KHẢO (REFERENCES): không hạn chế, tuy nhiên số lượng tài liệu liệt kê nên cân đối và hài hòa với toàn bộ bố cục của poster

Khổ giấy: A0 (Kích thước 1189 x 841 mm hoặc 66,2 x 46,8 inch)

Nguyên tắc vàng: *Hãy làm mọi thứ đơn giản và dễ hiểu sao cho bản thân Poster đã nói lên điều cần nói mà không cần thêm lời giải thích bổ sung.*